IL NUOVO CORSO DI INGLESE SU CD ROM
MOSTRUOSAMENTE DIVERTENTE

La Veneranda Fabbrica presenta i lavori. Sopralluoghi di Comune e Procura nel cantiere della Scala

Restauri, il Duomo «coperto» per due anni

Da oggi le impalcature sulla facciata. «Le guglie rovinate dal tempo e dallo smog»

Per due anni la facciata del Duomo sarà coperta da un ponteggio. Da oggi, tempo permettendo, si cominceranno a montare i tubi in alluminio che consentiranno a circa venti operai di «controllare, pulire e consolidare» il volto della cattedrale. L'ultimo intervento sulla facciata risale a trent'anni fa, quello sulle guglie anteriori agli anni Trenta. I lavori saranno condotti dalla veneranda Fabbrica del Duomo, in collaborazione con Eni Tecnologie, Soprintendenza e il centro «Gino Bozza» del Cnr. Per un restauro che parte uno se ne è concluso. Ieri, infatti, sono state ufficialmente riaperte le sale della Bertarelli al Castello Sforzesco. La novità più rilevante è l'unificazione dell'attività di consultazione della Raccolta delle Stampe e dell'Archivio Fotografico in una nuova grande sala. In via Piranesi, invece, nel tempio del pattinaggio, troverà posto entro il 2003 un teatro per il musical. Il gruppo Cabassi, proprietario dell'impianto, sta definendo un accordo con il Comune per consentire la doppia funzione della struttura, oggi in deficit. Giornate di sopralluoghi sul cantiere dei lavori di restauro della Scala. Oggi andranno a visionarlo il vicesindaco Riccardo De Corato, l'assessore alla Cultura, Salvatore Carrubba, e il sovrintendente scaligero Carlo Fontana. Ma un altro sopralluogo è già stato disposto dalla Procura dopo l'esposto presentato fa da Legambiente, con l'ipotesi di una violazione del decreto sulla conservazione delle belle arti. Sempre la Procura ha invece aperto un fascicolo contro ignoti per il pannello caduto dal soffitto del Teatro degli Arcimboldi la sera del 30 gennaio.
PANZA a pagina 51

CORRIERE DELLA SERA
Cronaca di Milano

© Corriere della Sera